

A small, rustic stone building with a gabled roof and a wooden door, surrounded by lush greenery and Spanish moss. The building is constructed from light-colored, rough-hewn stone blocks. The roof is made of dark, textured shingles. A small, square window with a wooden shutter is visible above the main entrance. The door is made of weathered wood and is partially open, revealing a dark interior. The building is set against a backdrop of dense trees and hanging Spanish moss. In the foreground, there are various plants, including a large bush with yellow and blue flowers.

EL VIP CULTURAL
DE ESTADOS
UNIDOS DE
AMÉRICA

SAN AGUSTÍN

PONTE VEDRA



EL VIP CULTURAL DE ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

SAN AGUSTÍN | PONTE VEDRA

Un Vistazo a la Ciudad Más Antigua de Estados Unidos de América	4
Palacios en el Paraíso	6
Estilo Arquitectónicos Únicos Reflejan una Fusión de Culturas	8
Un Papel Fundamental en la Historia Afroamericana	12
El Nacimiento del Catolicismo en América del Norte	14
El Puerto Más Antiguo de Nuestra Nación	16
Sembrando las Semillas de Nuestro Movimiento de Buena Alimentación	18



ST. JOHNS COUNTY
TOURIST DEVELOPMENT COUNCIL
Culture Around Every Corner | St. Augustine & Ponte Vedra

Los fondos para esta publicación provienen del Consejo de
Desarrollo Turístico del Condado St. Johns.



UN VISTAZO A LA CIUDAD MÁS ANTIGUA DE ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

*De Aldea Nativa Americana a Asentamiento
Español a Territorio Americano*

En 1513, más de 500 años atrás, el explorador español Juan Ponce de León arribó a América del Norte. Al llegar a tierra, notó la exuberante vegetación de la región, lo que le hizo recordar la proximidad de las festividades de la Semana Santa y uno de sus apodos en español, Pascua Florida, que significa fiesta de las flores. Inspirado, Ponce de León nombró a esta tierra La Florida y la reclamó para España.

Los españoles encontraron una tierra rica en belleza y recursos naturales, habitada por pueblos indígenas, entre ellos los Timucua, que compartían una lengua y una cultura que habían desarrollado en la mitad norte de la península de la Florida durante más de 1,000 años antes de la llegada de los europeos.

LUGARES QUE DEBES VER

Castillo de San Marcos

El Castillo de San Marcos, el fuerte de mampostería más antiguo de los Estados Unidos continentales y la estructura más antigua de San Agustín, es un Monumento Nacional administrado por el Servicio de Parques Nacionales que interpreta más de 450 años de intersecciones culturales.

1 South Castillo Drive • 9 a.m. - 5 p.m. diariamente • \$15 adultos; gratis para niños menores de 15 años.

Fuerte Matanzas

Ubicado a 15 millas al sur de San Agustín, el Fuerte Matanzas fue construido en 1742 por los españoles para evitar que los barcos utilizaran la Ensenada de Matanzas para organizar un ataque a la ciudad. Hoy en día, el fuerte es un Monumento Nacional mantenido por el Servicio de Parques Nacionales que solo se puede acceder por medio de un ferry de pasajeros.

8635 A1A S • El ferry opera de 9:30 a.m. a 4:30 p.m.
El fuerte y el ferry son gratuitos. Obtén un pase en el Centro de Visitantes.

Ponce de León's Fountain of Youth Archaeological Park

El Parque Arqueológico La Fuente de la Juventud de Ponce de León es el lugar donde se encuentra la Villa de Seloy Timucua y donde Pedro Menéndez de Avilés desembarcó, fundando inmediatamente la ciudad de San Agustín. Hoy los visitantes pueden beber del Manantial de la Esperanza Eterna de Ponce de León, ver demostraciones de herreros, una aldea timucua recreada, demostraciones de armas y docenas de pavos reales rondando libremente.

11 Magnolia Avenue • 9 a.m. - 6 p.m. diariamente • \$19.95 adultos; \$17.95 personas mayores (seniors); \$9.95 niños de 6-12 años • fountainofyouthflorida.com

CONOCE MÁS

Lee *Oldest City: The History of Saint Augustine* por Susan Parker, *The Oldest City - St. Augustine: Saga of Survival* editado por Jean Parker Waterbury o *The History of Florida* editado por Michael Ganno





Palacios en el Paraíso

Cómo un Magnate Petrolero Cambió el Rostro de la Florida

El cofundador de la Standard Oil Company, Henry Morrison Flagler, concluía su tercera temporada de invierno en San Agustín cuando recibió una carta fechada el 17 de marzo de 1885, día de San Patricio, de su socio comercial y amigo John D. Rockefeller, en la que destacó la gélida temperatura de Nueva York. Antes de fin de mes, Flagler había comprado su primera propiedad inmobiliaria en la Florida y había puesto en marcha los planes que transformaron la pequeña ciudad Floridana en uno de los principales destinos del país.

Colindando con el oeste del centro de la ciudad, Flagler se embarcó en la visión de construir lo que se convertiría en su resort insignia, el Hotel Ponce de León. El opulento edificio de resurgimiento renacentista español fue el primero de muchos proyectos que Flagler desarrolló en San Agustín y en la costa este de la Florida con la ayuda de los arquitectos, inventores y artesanos estadounidenses más talentosos de la época, entre ellos Thomas Edison y Louis Comfort Tiffany.

LUGARES QUE DEBES VER

Flagler College

Ubicado en el corazón de San Agustín, el antiguo Hotel Ponce de León, ahora Flagler College, ha brindado una rica educación universitaria en artes liberales a la comunidad y la nación durante más de 50 años. Su historia, sin embargo, abarca más de un siglo. Hoy, Flagler College está comprometido a preservar la opulenta arquitectura de su recinto que sirve como recordatorio del crecimiento económico e industrial de la Edad Dorada.

74 King Street • Para obtener información sobre el recorrido, visita Flagler.edu

Casa Monica Hotel

Casa Mónica Resort and Spa, miembro del Historic Hotels of America desde 2001, es un opulento hotel resort de la Edad Dorada construido en 1888. Con 138 habitaciones y suites, tres establecimientos de comida y bebida, comedor privado, un salón para degustar vinos e instalaciones para eventos, este hotel transporta a los visitantes al apogeo de la Edad Dorada en América.

95 Cordova Street • Para reservaciones llama al 904-827-1888

Memorial Presbyterian Church

La Iglesia Presbiteriana “Memorial” de San Agustín fue construida en 1889 por Henry Morrison Flagler en memoria de su hija, quien falleció ese mismo año tras dar a luz. Cuando Flagler murió en 1913, fue enterrado en un mausoleo de mármol conectado a la iglesia junto a su hija Jennie Louise, su nieta Margery y su primera esposa, Mary Harkness Flagler.

32 Sevilla Street • Para obtener información sobre el recorrido, visita memorialpcusa.org

The Lightner Museum

Ubicado en el antiguo Hotel Alcázar, el Museo Lightner alberga una extensa colección de artefactos de la Edad Dorada que incluyen obras de arte y decorativas, cristales Tiffany, instrumentos musicales y rarezas singulares. El Café Alcázar del museo está ubicado en lo que solía ser la piscina cubierta del hotel, la más grande del mundo en aquellos tiempos.

775 King Street • 9 a.m. – 5 p.m. diariamente • \$17 adultos; \$14 personas mayores (seniors); \$10 niños (12-17 años)
• lightnermuseum.org

CONOCE MÁS

Lee Hotel Ponce de León: The Rise, Fall, and Rebirth of Flagler's Gilded Age Palace por Leslee F. Keys.

Descarga la aplicación gratuita “Florida Stories” para obtener más información sobre San Agustín y algunos de los otros pequeños pueblos singulares de la Florida.



Estilos Arquitectónicos Únicos Reflejan una Fusión de Culturas

La multicultural ciudad española de San Agustín, establecida por Pedro Menéndez de Avilés, incluía a españoles, italianos, griegos y africanos libres y esclavizados. Con el tiempo, la población multiétnica contó con talentos irlandeses, ingleses, mallorquines y menorquines.

Parte de la marca indeleble que heredó la ciudad es la casa colonial española, la cual tomó una apariencia y sentir únicos de San Agustín cuando fue adoptada por el proverbial crisol de culturas de la ciudad. Las primeras casas del período español se construyeron adyacentes a la calle; eran de un solo piso con techos planos y con acceso a través de un patio central. A principios de los años 1700, la piedra coquina nativa se convirtió en el material elegido.

La breve influencia británica (1763-1784) aumentó el tamaño a dos pisos, con techos de dos aguas y puertas que abrían directamente a la calle. Los españoles que regresaron mantuvieron los cambios británicos, pero añadieron balcones que sobresalían a las calles para aprovechar las brisas cruzadas y hacer frente al clima cálido de Florida.

LUGARES QUE DEBES VER

González-Álvarez House

La Casa González-Álvarez es una residencia colonial auténticamente restaurada con un hermoso jardín amurallado. (ver foto de portada). También conocida como La Casa Más Antigua (The Oldest House), este sitio es un Monumento Histórico Nacional operado por la Sociedad Histórica de San Agustín.

14 St Francis Street • 10 a.m. - 5 p.m. diariamente • \$10 adultos; \$7 personas mayores (seniors) • staugh.com

Ximenez-Fatio House Museum

La Casa Museo Ximénez-Fatio, una de las estructuras coloniales mejor conservadas de San Agustín, fue en su época la principal pensión de la ciudad. Incluida en el Registro Nacional de Lugares Históricos, los visitantes pueden explorar las salas meticulosamente amuebladas mientras los guías turísticos relatan historias investigadas por expertos que dan vida al pasado.

20 Aviles Street • lunes a sábado, 10 a.m. - 5 p.m. • las tarifas varían según el recorrido • ximenezfatiohouse.org

Peña-Peck House

Esta estructura nativa de armazón y piedra coquina fue el hogar del Tesorero Real español, el gobernador británico y otros inquilinos notables a lo largo de su pasado histórico. Los guías completan el círculo de su vida, contando sus historias mientras te orientan a través de la casa mostrando su colección de arte y muebles antiguos que datan del siglo XIX.

143 St. George Street • miércoles - sábado, 12 p.m. - 4:30 pm. Gratis, pero las donaciones apoyan el Woman's Exchange Scholarship Fund (Fondo de Becas de Intercambio de Mujeres) para mujeres mayores de 30 años que reanudan sus estudios.

CONOCE MÁS

Lee *The Houses of St. Augustine* por David Nolan, *Walking St. Augustine* por Elsbeth Gordon o *Sixteenth Century St. Augustine: The People and Their Homes* por Albert Manucy.

Coquina

En 1672, se inició la construcción de una fortaleza de piedra con colonos, esclavos y aborígenes que extraían coquina, una piedra de concha natural. Como resultado, el Castillo de San Marcos, la única fortificación del siglo XVII de la nación, y el posterior Fuerte Matanzas son maravillas de la ingeniería que puedes visitar.

AMERICA'S CULTURAL VIP

ST. AUGUSTINE
PONTE VEDRA

Eventos Culturales Anuales

Para obtener un calendario completo de eventos culturales y descargar nuestra Guía Cultural de 44 páginas, visita HistoricCoastCulture.com



ST. JOHNS
CULTURAL COUNCIL

ST. AUGUSTINE | PONTE VEDRA | FLORIDA'S HISTORIC COAST™



Festival Gastronómico y de Vinos de San Agustín

Mayo

Este evento, nombrado uno de los 10 mejores festivales gastronómicos de la Florida por USA Today, presenta chefs locales, chefs célebres, degustaciones de bebidas y música en vivo. Obtenga más información en StAugustineFoodandWineFestival.com



Festival de Música Canta en Voz Alta

Septiembre

El “mes de la música” de San Agustín celebra todos los géneros musicales con actuaciones de artistas locales, regionales y aclamados a nivel nacional en varios lugares, incluido el hermoso Anfiteatro de San Agustín.



Noches de Luces

De noviembre a enero

Catalogada entre las 10 mejores exhibiciones de luces navideñas del mundo por National Geographic, Nights of Lights presenta millones de lucecitas parpadeantes iluminando cinco siglos de arquitectura para crear un ambiente mágico en la ciudad más antigua del país.



UN PAPEL FUNDAMENTAL EN LA HISTORIA AFROAMERICANA DE FORT MOSE AL MOVIMIENTO DE DERECHOS CIVILES

Fort Mose, establecido en 1738 como el primer asentamiento afroamericano libre legalmente autorizado en América del Norte, está ubicado a dos millas al norte de San Agustín. Fundado en parte para proteger el límite norte de la ciudad colonial española de la invasión inglesa, hoy la propiedad está disponible para visitar como el Parque Estatal Histórico Fort Mose.

En 1866, se estableció una ciudad de libertos no incorporada llamada “Lincolnvill” inmediatamente adyacente a San Agustín. Un siglo después, sirvió como pieza central de un capítulo importante del movimiento por los derechos civiles, dirigido por el dentista local Robert Hayling con la ayuda del Dr. Martin Luther King Jr, Andrew Young, Ralph Abernathy y otros líderes de la Conferencia de Liderazgo Cristiano Sureña.

Hubo manifestaciones pacíficas, sentadas en comercios como Woolworth’s y entradas forzadas en piscinas de moteles y playas de la zona. Las fotografías fueron noticia nacional. La cobertura resultó en la aprobación de la Ley de Derechos Civiles el 2 de julio de 1964.



LUGARES QUE DEBES VER

ACCORD Freedom Trail

El sendero de la libertad ACCORD se compone de 31 hitos de los derechos civiles a lo largo de la comunidad que relatan la historia de cómo San Agustín se convirtió en el impulso final para la aprobación de la Ley de Derechos Civiles de 1964.

Gratis • accordfreedomtrail.org

Lincolnville Museum and Cultural Center

El Museo y Centro Cultural Lincolnville muestra la jornada por los derechos civiles de la comunidad, incluidos períodos en los que leyes restrictivas como los “Códigos Negros” permitían arrestos injustos, cuando los empresarios crearon un próspero distrito comercial negro y cuando los activistas lucharon contra el terrorismo del Ku Klux Klan.

102 M. L. King Avenue • 10:30 a.m. – 4:30 p.m. martes – sábado \$10 adultos; personas mayores (seniors) \$5 niños • lincolnvillemuseum.org

Fort Mose Historic State Park

El punto del primer asentamiento africano libre legalmente autorizado en lo que hoy es Estados Unidos, Fort Mose es un parque estatal, un Monumento Histórico Nacional y un lugar precursor de la Red Nacional del Ferrocarril Clandestino.

15 Fort Mose Trail • Horario de los terrenos: 9 a.m. – 5 p.m. Gratis todos los días • Horario del museo: 9 a.m. – 5 p.m. jueves – lunes \$2 adultos • fortmose.org

Foot Soldiers Monument in the Plaza de la Constitución

El Monumento a los Soldados de Infantería, ubicado en la Plaza de la Constitución de San Agustín, honra a los hombres y mujeres que participaron en diversas formas de protestas pacíficas para promover los derechos civiles, contribuyendo a la aprobación de la Ley de Derechos Civiles de 1964.

Ubicado entre Cathedral Place y King Street, cerca del Bridge of Lions (Puente de los Leones).

CONOCE MÁS

Lee Living in The Shadows of A Legend: Heroes and 'Sheroes' Who Marched with Dr. Martin Luther King, Jr. Por Deric A. Gilliard. Mira *Crossing in St. Augustine* por el Embajador Andrew Young y *Dare Not Walk Alone* por Jeremy Dean.

EL NACIMIENTO DEL CATOLICISMO EN AMÉRICA DEL NORTE



Navegar a través de más de 3,000 millas náuticas de aguas inexploradas sería un acto de fe para casi cualquier persona. En 1565, fue literalmente un acto de fe cuando el conquistador Pedro Menéndez de Avilés se embarcó en un viaje con 11 barcos y más de mil personas a través del Atlántico. Navegando bajo la bandera española, y después de desembarcar cerca de lo que hoy es el sitio de la Misión Nombre de Dios, reclamaron la tierra, primero para la Iglesia Católica, y luego, para la corona española.

La primera misa se celebró el 8 de septiembre, fiesta de San Agustín de Hipona. Se le dio ese nombre a la nueva ciudad, convirtiendo a San Agustín en la primera parroquia católica de un asentamiento continuamente ocupado en América del Norte. Los exploradores compartieron una comida con los Timucua, el pueblo nativo de esta región, convirtiendo el evento en el primer Día de Acción de Gracias (Thanksgiving) del país. Hoy, el lugar de peregrinación incluye el Santuario Nacional de Nuestra Señora de La Leche. El Papa Francisco decretó el sitio con una Coronación Canónica, la más alta distinción posible.

LUGARES QUE DEBES VER

Mission Nombre de Dios and Shrine of Our Lady of La Leche

La Misión Nombre de Dios y Santuario de Nuestra Señora de La Leche se remonta a la fundación de San Agustín. El 8 de septiembre de 1565, Pedro Menéndez de Avilés desembarcó y proclamó el sitio para España y la Iglesia. Fue sobre esta área que el Padre López celebraría la primera misa parroquial y comenzaría el trabajo en la primera misión de Estados Unidos.

101 San Marco Avenue • 9 a.m. – 5 p.m. lunes – sábado; 12 p.m. – 4 p.m. domingos • missionandshrine.org

Cathedral Basilica of St. Augustine

La Catedral Basílica de San Agustín es la iglesia católica más antigua de la ciudad y la sede del Obispo de la Diócesis de San Agustín. Las paredes de la catedral están adornadas con exquisitos murales que representan escenas de la historia de la Iglesia Católica en el desarrollo del Nuevo Mundo. Se ofrecen visitas guiadas durante todo el día y los visitantes pueden encender velas para sus seres queridos en cualquier momento.

35 Treasury Street

St. Photios Greek Orthodox National Shrine

A solo unos pasos de las puertas históricas de la ciudad de San Agustín en St. George Street, el Santuario Nacional Ortodoxo Griego de San Focio, una institución de la Arquidiócesis Griega Ortodoxa de América, está dedicado a la primera colonia de griegos que llegó a Estados Unidos en 1768.

41 St. George Street • 10 a.m. – 5 p.m. domingo – sábado • Se aceptan donaciones con gratitud • stphotios.org

Grace United Methodist Church

Construida por Henry Morrison Flagler, la Iglesia Metodista Unida “Grace” está en el Registro Nacional de Lugares Históricos de EE. UU. por su importancia arquitectónica. Diseñada por los arquitectos John Merven Carrère y Thomas Hastings, el edificio posee un estilo arquitectónico del renacimiento español, que complementa las estructuras construidas por Flagler en San Agustín.

8 Carrera Street • La iglesia está abierta al público para visitas la mayoría de las tardes de lunes a viernes de 1 p.m. – 3 p.m.

CONOCE MÁS

Lee *The Cross in the Sand: The Early Catholic Church in Florida, 1513-1870* por Michael V. Gannon o *Cross & Crozier: The History of the Diocese of Saint Augustine* por Charles R. Gallagher, Ph.D.

EL PUERTO MÁS ANTIGUO DE NUESTRA NACIÓN



Los Más de 400 Años de Historia del Faro de San Agustín,
la Torre de Observación y Sitio de Ayuda de Navegación
Más Antiguo de Estados Unidos

Elevándose sobre los robles circundantes, el faro de San Agustín, con su icónico exterior arremolinado en blanco y negro y su techo color rojo bombero, se alza resuelto sobre la isla Anastasia. Esta estructura actual forma parte de una línea que se remonta al menos a los años 1580 y sigue siendo una ayuda de navegación para los buques marítimos que viajan hacia y desde el puerto más antiguo de nuestra nación. La propiedad forma parte del Registro Nacional de Lugares Históricos. El museo está acreditado por la Alianza Estadounidense de Museos y es un museo afiliado al Smithsonian.

Una característica única de este sitio histórico es la tradición de sus fareros. María Andreu, una descendiente menorquina, es reconocida como la primera mujer hispanoamericana del país en servir en la Guardia Costera y la primera en comandar una instalación costera federal. Ella alcanzó la cima del faro superando las barreras de la desigualdad de género.

LUGARES QUE DEBES VER

St. Augustine Lighthouse & Maritime Museum

El Faro de San Agustín de 145 años ofrece una vista espectacular de la ciudad y el océano. Quienes visitan esta entidad sin fines de lucro 501(c)(3) pueden subir los 219 escalones hasta la cima del faro, experimentar la vida en una estación de luz a través de exhibiciones en la denominada Keeper's House, pasear por los pintorescos terrenos o disfrutar de una visita guiada "tras bastidores".

100 Red Cox Drive • 9 a.m. - 6 p.m. diariamente • \$14.95 adulto; \$12.95 personas mayores (seniors) y niños • staugustinelighthouse.org

Anastasia State Park

El Parque Estatal Anastasia incluye 1,600 acres de ricos ecosistemas y abundante vida silvestre. Explora hasta cuatro millas de playa prístina, el pantano estuarino repleto de vida vegetal y animal o los pintorescos senderos naturales, que discurren por la hamaca marítima y sobre antiguas dunas de arena. Los visitantes también pueden ver la Coquina Quarry (Cantera Coquina), un sitio arqueológico donde se extrajo roca coquina para construir el Monumento Nacional Castillo de San Marcos, lo que valió a la cantera un lugar en el Registro Nacional de Lugares Históricos.

300 Anastasia Park Road • 8 a.m. - puesta del sol todos los días \$8 por vehículo

Guana Tolomato Matanzas National Estuarine Research Reserve

La Reserva Nacional de Investigación Estuarina Guana Tolomato Matanzas, una de solo 29 Reservas Nacionales de Investigación Estuarina de los EE. UU. protege 76,760 acres en los condados St. Johns y Flagler que proporcionan hábitats para al menos 44 especies de mamíferos, 358 de aves, 41 de reptiles, 21 de anfibios, 303 de peces y 580 de plantas. Explora los senderos, las playas y el Centro de Visitantes, que incluye exhibiciones interpretativas, acuarios y más.

Comienza en el Centro de Visitantes: 505 Guana River Road, Ponte Vedra Beach • 9 a.m. - 4 p.m., martes a sábado • Para explorar las exhibiciones: \$2 adulto; \$1 niños de 10 a 17 años; Gratis para menores de 10 años • gtmnerr.org

St. Johns County Ocean and Fishing Pier

El muelle oceánico y pesquero del condado St. Johns, también conocido como el Muelle de la Playa San Agustín, con comodidades que incluyen un centro de visitantes, canchas de voleibol y bochas, un parque acuático y un pabellón cubierto donde se llevan a cabo conciertos y otros eventos especiales. El Mercado Agrícola del Muelle cuenta con productores y artesanos locales los miércoles de 8 a.m. a 12 p.m.

350 A1A Beach Blvd., St. Augustine Beach , 7 a.m. - 9 p.m. diariamente



SEMBRANDO LAS SEMILLAS
DE NUESTRO

MOVIMIENTO DE BUENA ALIMENTACION

Hace más de 130 años, la industria agrícola del condado St. Johns nació de la necesidad de ingredientes frescos “de la granja a la mesa” para los hoteles de Henry Flagler. En 1907, la central eléctrica de San Agustín, construida por Flagler, se amplió en una planta de hielo, lo que la convirtió en la primera instalación de la Florida en generar bloques de hielo comerciales. Con la capacidad de mantener los productos agrícolas frescos en vagones refrigerados, los agricultores podían transportar sus cosechas de manera más fácil y confiable. En la actualidad, San Agustín cuenta con una próspera escena gastronómica que se basa en esa tradición y en el patrimonio multicultural de la región.

LUGARES QUE DEBES VER

St. Augustine Food & Wine Festival

El Festival Gastronómico y de Vinos de San Agustín, una muestra de ofertas culinarias, culturales y de bebidas presenta a chefs famosos, vinicultores y empresarios, al igual que chefs, artesanos, y licores y cervezas artesanales locales. El Festival Gastronómico y de Vinos de San Agustín fue nombrado como uno de los 10 mejores festivales gastronómicos de la Florida por USA Today.

Mayo • Visite staugustinefoodandwinefestival.com para información sobre el lugar, fecha y boletos

St. Augustine Distillery

La Destilería de San Agustín, de propiedad y gestión familiar, elabora licores de calidad mundial utilizando ingredientes cosechados regionalmente, ofrece visitas guiadas y degustaciones gratuitas y es la destilería artesanal más visitada de los EE. UU.

112 Riberia Street • 10 a.m. - 5:30 p.m. diariamente • Visitas guiadas y degustaciones gratuitas • staugustinedistillery.com

County Line Produce

Este puesto de frutas y verduras situado en la granja de la familia Bland, que vende productos desde 1965, es uno de los negocios de temporada más antiguos de la zona. En la finca se cultivan zanahorias, remolachas, coles de Bruselas, todo tipo de verduras y maíz Silver Queen. Venden productos de otras granjas, miel de producción local, maní hervido y salsa de pimiento dátil.

848 State Rd 207, Hastings • Estacional, consultar días y horas • [facebook.com/countylineproduce](https://www.facebook.com/countylineproduce)

CONOCE MÁS

Lee *Hastings, Florida's Potato Capital* por Gregory Leonard.

Florida Cracker Cattle

La raza Florida Cracker, que descende del ganado español traído al Nuevo Mundo en los años 1500, es tolerante al calor, resistente a parásitos y enfermedades y productiva con forrajes de baja calidad. El ganado “cracker” es una parte viva de la historia de la Florida por lo que los ganaderos del condado St. Johns se han dedicado a conservar sus rebaños.

Pimiento Dátil

Cultivado casi exclusivamente en el condado St. Johns, el pimiento dátil es un pimiento picante un poco dulzón.



ST. JOHNS
CULTURAL COUNCIL

ST. AUGUSTINE | PONTE VEDRA | FLORIDA'S HISTORIC COAST



St. Johns Cultural Council
sjcc@historiccoastculture.com
HistoricCoastCulture.com
904-808-7330

184 San Marco Avenue • St. Augustine, FL 32084